Grupa „Biedronki”

|  |
| --- |
| Plan na miesiąc **styczeń 2016r.** – tydzień I i II |
| Treści programowe | Temat tygodnia | Temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Czas | Zajęcia ruchowe |
| Obszary:11.1,3.1,14.5,3.3,10.3,4.1,4.3,5.4,4.2,14.6,13.3,14.5,14.2,4.2,1.2,  | „W świetle ognia”. | 1.„Ogień” – słuchanie wiersza Jamesa Krussa. Zabawy badawcze.2. „Przy ognisku” – zabawa przy inscenizowanym źródle światła.3. „Doświadczanie świata ognia” – zabawy badawcze.4. „Taniec ognia” – improwizacja ruchowa.5. „Płomień świecy” – zajęcie plastyczne.6. „Ogień też gra” - zabawy dźwiękowe.7. „Idzie niebo” – słuchanie wiersza E. Szelburg - Zarębiny.8. „Dziecko - cień” – słuchanie wiersza Bernarda Kohlheep. 9. „Czyj to cień?” – zabawa dydaktyczna.10. „Źródła światła” – opowiadanie nauczycielki. Zabawy badawcze.11. „Światło latarenek” – słuchanie wiersza B. Kohlheep, wykonanie pracy technicznej.12. „Jasny ogień” – zajęcia umuzykalniające.13. „Tort urodzinowy” – zabawa dydaktyczna. | Zapoznanie z korzyściami jakie daje ogień (ciepło, światło). Uświadomienie konieczności zachowania bezpieczeństwa w kontakcie z ogniem. Rozbudzenie ciekawości i dociekliwości badawczej. Doskonalenie artykulacji. Wzbogacenie czynnego słownika dzieci.Naśladowanie czynności związanych z wykorzystaniem ognia. Poznanie żywiołu ognia. Doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem i swobody wypowiedzi.Zdobywanie doświadczeń zmierzających do właściwego obchodzenia się z ogniem. Doskonalenie umiejętności wyciągania wniosków.Odczuwanie i wyrażanie nastroju muzyki przez ekspresję ruchu ciała. Rozwijanie umiejętności słuchania i dokładnego wykonywania poleceń. Poprawne kojarzenie elementów związanych z żywiołem ognia.Wykonanie zespołowej pracy plastycznej metodą kolażu. Doskonalenie umiejętności współpracy z grupą dzieci. Przyzwyczajanie do utrzymywania porządku w najbliższym otoczeniu.Rozpoznawanie dźwięków z otoczenia. Uwrażliwienie na brzmienie niekonwencjonalnych instrumentów (butelki, kartki papieru. grzebienia, itd.). rozwijanie pomysłowości dzieci. Ćwiczenie prawidłowego oddechu i długości wydechu.Odczuwanie nastroju i piękna nocnego nieba. Posługiwanie się określeniami dotyczącymi pór dnia: dzień noc. Wskazywanie czynności wykonywanych w dzień i w nocy. Dostrzeganie różnic między dniem (jasno) i nocą (ciemno). Nazywanie naturalnych źródeł światła (słońce, gwiazdy).Zaobserwowanie zjawiska powstawania cienia. Dostrzeganie zależności między odległością źródła światła od osoby a jej cieniem. Zabawy badawcze: „Cień-bliźniak”, „Obrazy z cienia”, „Cieniste kształty”, „Cień wędruje”.Przyporządkowywanie przedmiotów do ich cieni. Rozwijanie spostrzegawczości i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Wdrażanie dzieci do spokojnego oczekiwania na swoją kolej.Zapoznanie z różnymi źródłami światła (zapałka, zapalniczka, świeczka, lampa sufitowa, latarka, latarnie przy ulicach, słońce). Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat.Doskonalenie sprawności rąk podczas wykonywania lampionu. Poprawne reagowanie na sygnały słowne. Wdrażanie dzieci do starannego wykonania zadania.Słuchanie piosenki. Zabawa naśladowcza. Rozwijanie pamięci ruchowej. Kształtowanie poczucia rytmu. Wdrażanie dzieci do współdziałania w grupie. Rozwijanie zdolności aktorskich.Utrwalenie najważniejszych korzyści jakie daje ogień człowiekowi. Przypomnienie o zachowaniu ostrożności podczas przebywania w pobliżu ognia. |  | **Zabawy ruchowe:**orientacyjno-porządkowa„Zegary”,bieżna „Wróbelki”,z elementem podskoku „Taniec balonów”,z elementem równowagi „Do przodu – do tyłu”,z elementem skoku „Wokół ogniska”,z elementem czworakowania „Weź pieska na spacer”.**Zabawy muzyczno-ruchowe:**„Taniec z ogniem” pomoce -chustki szyfonowe. |

|  |
| --- |
| Plan pracy na miesiąc **styczeń** – tydzień III. |
| Treści programowe | Temat tygodnia | Temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Czas | Zajęcia ruchowe |
| Obszar:3.1,4.1,14.5,10.1,8.3,4.3,5.4,14.5,8.1,5.3,4.2,11.1,9.1,8.2,13.4, | „Czy ogień jest bezpieczny?”. | 1. „Ognisko w lesie” – historyjka obrazkowa.2. „Niebezpieczne przedmioty” – zabawa dydaktyczna.3. „Sadza i węgiel” – zabawy badawcze, zajęcia plastyczne.4. „Uwaga – pożar!” – zabawa dydaktyczna.5. „Jak Wojtek został strażakiem” – słuchanie opowiadania Cz.Janczarskiego.6. „Ogniki” – ćwiczenia oddechowe.7. „Taniec ognia” – zajęcia umuzykalniające.8. .„Filonek gasi pożar i dostaje medal” – opowiadanie G. Knutssona.9. „Strażacka drużyna” – pojęcia matematyczne.10. „To dzielni strażacy” – udział w spotkaniu ze strażakami. | Uświadomienie zakazu zabawy ogniem. Poznanie zasad zachowania przy ognisku. Kształtowanie myślenia przyczynowo - skutkowego podczas porządkowania elementów historyjki obrazkowej.Zapoznanie z przedmiotami, które są niebezpieczne ze względu na możliwość oparzenia. Przypomnienie o bezwzględnym zakazie samowolnego korzystania z zapałek, zapalniczki, itd. Poznanie konsekwencji nieostrożności podczas korzystania z ognia.Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami węgla – kamiennym, drzewnym i rysunkowym. Wytłumaczenie pojęć: sadza, popiół. Poznawanie nowej techniki plastycznej – rysowanie węglem. Rozwijanie zdolności manualnych.Omówienie zasad właściwego zachowania się na wypadek pożaru.Utrwalenie umiejętności uważnego słuchania utworu literackiego. Zapoznanie z pracą strażaków – uświadomienie znaczenia ich pracy dla ludzi. Wzbogacenie czynnego słownika dzieci.Ćwiczenie prawidłowego oddechu i długości wydechu.Nauka piosenki p/t „Taniec ognia”. Uwrażliwienie na charakter muzyki. Doskonalenie umiejętności uważnego słuchania muzyki. Kształtowanie głosu dziecka. Utrwalanie umiejętności uważnego wysłuchania opowiadania. Rozumienie zaistniałej sytuacji i wskazywanie sposobów rozwiązania jej. Poznanie numeru alarmowego straży pożarnej i sposobu informowania o zagrożeniu. Doskonalenie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi.Stwarzanie okazji do wyzwalania wielostronnej aktywności. Rozwijanie zdolności współdziałania w zespole: nauka panowania nad emocjami wynikającymi z rywalizacji. Ćwiczenie pamięci – zapamiętywanie informacji oznaczonych kodem. Wdrażanie do przestrzegania uzgodnionych reguł obowiązujących w grze. Doskonalenie umiejętności liczenia. Utrwalenie znajomości figur geometrycznych. Zapoznanie dzieci z pracą strażaków. Wdrażanie do właściwych zachowań podczas przyjmowania gości. |  | **Zabawy ruchowe:**orientacyjno-porządkowa„Jadą strażacy”,bieżna „Wróbelki”,z elementem podskoku „Taniec balonów”,z elementem równowagi „Do przodu – do tyłu”,z elementem skoku „Wokół ogniska”,z elementem czworakowania „Weź pieska na spacer”.**Zabawy muzyczno-ruchowe:**„Taniec z ogniem” pomoce -chustki szyfonowe. |

|  |
| --- |
| Plan pracy na miesiąc **styczeń –** tydzień IV |
| Treści programowe | Temat tygodnia | Temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Czas | Zajęcia ruchowe |
| Obszar 1- s. 23, 24Obszar 2- s. 32Obszar 3- s. 36, 37, 38Obszar 4- s. 43, 44Obszar 5- s. 51, 53Obszar 6- s. 60, 61Obszar 7- s. 68, 69, 70Obszar 8- s. 75, 76, 77Obszar 9- s. 82, 83, 84Obszar 10- s. 91, 92, 93Obszar 13- s. 117, 118, 119Obszar 14- s. 125, 126,127,Obszar 15- s. 136,137 | Kochani dziadkowie. | 1. „Pomoc Jacka” – słuchanie opowiadania I. Salach.2.„Laurka dla babci i dziadka” – zajęcie plastyczne.3. „Korale babci” – pojęcia matematyczne.4. „Dla babci i dziadka” – zajęcia umuzykalniające.5. „Pomagamy dziadkom” – zabawa dydaktyczna.6. „Moi dziadkowie” – zajęcia plastyczne.7. „Uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka” – 21.01.2016r. | Wzmacnianie więzi rodzinnych. Budzenie szacunku dla członków najbliższej rodziny – dziadków. Wdrażanie do rozpoznawania i nazywania emocji. Uwrażliwianie na konieczność niesienia pomocy osobom starszym. Kształtowanie umiejętności twórczych. Doskonalenie sprawności manualnych. Nabywanie doświadczeń artystycznych. Utrwalenie znajomości nazw kolorów. Rozwijanie zdolności dostrzegania regularności. Doskonalenie umiejętności kontynuowania rytmu. Utrwalenie znajomości kolorów i kształtów. Rozwijanie spostrzegawczości oraz pamięci słownej i muzycznej. Uwrażliwienie na brzmienie instrumentów perkusyjnych. Kształtowanie głosu dziecka. Kształtowanie wyobraźni dziecka.Wdrażanie do odczytywania informacji zapisanych w formie symbolicznego rysunku. Rozumienie i wykonywanie poleceń słownych. Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej. Doskonalenie umiejętności poprawnego oddychania (wdech nosem – wydech ustami).Kształtowanie umiejętności opisywania słownego postaci. Wyjaśnienie znaczenia wyrazu „portret”. Doskonalenie sprawności manualnych i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Rozwijanie pomysłowości poprzez wykonywanie pracy różnymi technikami plastycznymi.Wzmacnianie więzi emocjonalnych ze starszym pokoleniem. Sprawianie innym radości poprzez przygotowanie uroczystości i prezentów. Kształtowanie umiejętności współpracy z kolegami podczas występu. |  | **Zabawy ruchowe:**orientacyjno-porządkowa„Jadą strażacy”,bieżna „Wróbelki”,z elementem podskoku „Taniec balonów”,z elementem równowagi „Do przodu – do tyłu”,z elementem skoku „Wokół ogniska”,z elementem czworakowania „Weź pieska na spacer”.**Zabawy muzyczno-ruchowe:**„Taniec z ogniem” pomoce -chustki szyfonowe. |