**PLAN PRACY NA MIESIAC LUTY GRUPA ŻABKI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMAT GLOBALNY** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **REALIZOWANE OBSZARY PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **ZABAWY RUCHOWE** |
| **TAKI NASTRÓJ JEST W TEATRZE, ŻE ZACHWYCAM SIĘ GDY PATRZE** | **Z wizytą w teatrze** | Zabawy słowno-ruchowe.  Układanie mozaiki geometrycznej w dowolne wzory.  „Podwieczorek u misia”- oglądanie teatrzyku w wykonaniu nauczyciela, wykorzystanie pacynek, ustalenie zasad zachowania podczas przedstawienia.  „Policz i patrz”- zabawa matematyczna, stosowanie liczebników głównych.  Zabawy tematyczne z pacynkami w kąciku teatralnym. | 5,4  7,13  7 | „szybko-wolno”- zabawa orientacyjno- porządkowa.  „Pajacyki”- zabawa z odskokami. |
|  | **Łyżeczkowy teatrzyk** | „Grające łyżki”- wydobywanie dźwięków z różnych rodzajów łyżek.  „Sztucce”-ćwiczenia lpgorytmiczne.  „Łyżka i widelec”- inscenizowanie kukiełkami z łyżek i widelców wiersza T.śliwiaka  „Siała baba mak”- ćwiczenia w mówieniu, rytmizowanie tekstu..  „Drobnym maczek”-doświadczenia z wykorzystaniem maku. | 8  3  7  3  4 |  |
|  | **Chłopiec z drewna** | „Pajacyk z naciągniętymi nitkami”- rymowanka gamowa  „Kołysanka dla Pinokia”- wysłuchanie wiersza o Pinokiu  „Pinokio”- opowiadanie nauczyciela o przygodach pajacyka.  „Marionetka”- zapoznanie dzieci z lalka teatralną, pokaz animowania  „Tanic pajacyka”- zabawa naśladowcza  „Pajacyk Pinokio”- kolorowanie obrazka | 3  14  6  7  5  9 |  |
|  | **Jaś i Małgosia** | „Gdzie się schował Jaś”-odszukiwanie w Sali obrazków przedstawiających bajkowych bohaterów.  „Czarownica”- ćwiczenia logorytmiczne.  „Jaś i Małgosia”- opowiadanie bajki przez nauczyciela, wykorzystanie kukiełek.  „Obrazki z bajki”- przedstawianie poszczególnych scenek przez chętne dzieci.  „Przez gęsty las”-opowieść ruchowa.  „Domek z piernika”-ozdabianie szablonu bajkowego domku.  „Magiczne miejsce” – słuchanie piosenki o teatrze. | 14  3  14  7  12  9  8 | „Baba Jaga na miotle”-zabawa ruchowa. |
|  | **Czerwony Kapturek** | „Zielony kapturek”- zabawa dydaktyczna, utrwalenie nazw kolorów.  „Czarownica”- ćwiczenia logorytmiczne  „Bajkowe postacie”- wykonanie papierowych postaci do bajki.  „Czerwony kapturek”- ilustrowanie ruchem, animowanie kukiełkami do opowiadanego tekstu bajki.  „Piosenka czerwonego Kapturka” i „Piosenka Wilka” – słuchanie piosenek.  „Droga do babci”- zabawa tropiąca.  „Powtórz po mnie”-zabawa w echo rytmiczne. | 3  3  9  7  6  3 | „Raz, dwa, trzy-Baba Jaga patrzy”- zabawa orientacyjno-porządkowa. |
|  | **Różowy Ryjek** | „Bajka o różowym Ryjku”- wysłuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego.  „Kapturek”- ćwiczenia logorytmiczne’  „Koszyczek prosiaczka”- zabawa dydaktyczna  „Smok” – słuchanie piosenki | 14  3  13 | „Wędrujący prosiaczek”-zabawa z czworakowaniem.  „Stop. Wilk”- zabawa ruchowa. |
|  | **Nasze przedstawienie** | „Magiczne miejsce”- zabawy przy muzyce relaksacyjnej.  „Kufer pełen ubran”-odgadywanie zagadek związanych z bajkowymi postaciami.  „Dawno, dawno temu”-zabawa dramowa, uważne słuchanie bajki, ilustrowanie treści ruchem i gestem.  Zabawy teatralne i dramowe w kąciku z wykorzystaniem rekwizytów. | 8  14, 4  7  7 | „Dbamy o zdrowie”- ćwiczenia gimnastyczne. |
|  | **W zaczarowanym lesie** | „W zaczarowanym lesie”- zabawa dźwiękonaśladowcza, wydobywanie dźwięków z instrumentów i przedmiotów codziennego użytku.  „Piernikowa chatka”- zabawa dramowa, nauka prostej wyliczanki.  „Chatka Baby jagi”- zabawa konstrukcyjna z wykorzystaniem dużych klocków i tkanin. | 14, 8  3  10 | „Kocioł przysmaków”- zabawa z zręcznościowa z rzutem i celowaniem. |
| **JAK DBAĆ O PLUSZAKI I DOMOWE ZWIERZAKI** | **Moja przytulanka** | Zabawy logopedyczne..  Swobodne rozmowy z dziećmi na temat ulubionych zabawek.  „Przytulanka”-wprowadzenie wiersza J Święcickiej, nauka na pamięć, zabawy pantomimiczne.  „Połącz w pary”- poznanie pojęcia para.  Swobodne zabawy animacyjne z wykorzystaniem przyniesionych maskotek. | 3  14, 3, 2  4  7 |  |
|  | **Kochamy pluszowe misie** | Zabawy słowno-ruchowe.  „Przytulanka”- utrwalenie pamięciowe wiersza.  „Miś i ja” –zabawa matematyczna, wskazywanie i nazywanie części swojego ciała.  „Misiaczek pysiaczek”-lepienie z masy plastycznej lub plasteliny, doskonalenie umiejętności łączenia elementów z mas plastycznych.  Zabawy logopedyczne typu „Miś jest…”, tworzenie listy atrybutów opisujących cechy maskotki. | 5  13, 4  14  3 | „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne. |
|  | **My jesteśmy małe misie.** | Zabawy manipulacyjne.  Oglądanie książeczek , w których bohaterami sa misie.  „Misiowe zabawy”-opowieść ruchowa, kształtowanie umiejętności ilustrowania treści opowiadania ruchem swojego ciała.  „Mój miś”- układanie obrazka z części, doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej.  Zabawy ruchowe ze śpiewem. | 14, 4  5, 3, 12  14  1, | Zabawy ruchowe ze śpiewem. |
|  | **Przytulanka utulanka.** | „Spokój”- słuchanie wiersza W. Widłaka, rozmowa kierowana, uświadomienie potrzeby dbania o własne rzeczy i odkładania na właściwe miejsce.  „Norka dla Przytulanki”-zabawa tematyczna, kształtowanie umiejętności rozumienia i stosowania wyrażeń na, pod, za | 14, 1  13 |  |
|  | **Misie i niedźwiedzie.** | Zabawy logopedyczne.  Oglądanie zdjęć , książeczek ukazujących różne gatunki niedźwiedzi.  „Misie i niedźwiedzie” – prezentacja multimedialna lub tablica tematyczna, wzbogacenie wiedzy przyrodniczej na temat niedźwiedzi. | 3  14  14, 12 | „Taniec wesołych misiów”- swobodna ekspresja ruchowa do muzyki. |
|  | **Kocie mruczanki.** | Zabawy słowno-ruchowe.  „Dzień kota Fifka” – opowieść ruchowa, pobudzenie dziecięcej wyobraźni i świadomości własnego ciała  „Koty” – wprowadzenie kart logicznych, kształtowanie umiejętności posługiwania się określeniami dotyczącymi położenia przedmiotów w przestrzeni: *na, przed, za*  Zabawy plasteliną, formowanie dowolnych kształtów  Zabawy muzyczne | 5  5, 7  14, 3  14  8 |  |
|  | **Pies cztery łapy ma…** | Oglądanie albumów, dostrzeganie podobieństw i różnic w wyglądzie oglądanych ras psów  „Pieski, pieseczki” – zabawa matematyczna, doskonalenie umiejętności przeliczania przedmiotów w dostępnym zakresie, porównywanie wielkości przedmiotów z zastosowaniem określeń: duży – mały  „Pies i kot” – kształtowanie spostrzegawczości wzrokowej podczas wskazywania i uzupełniania brakujących elementów na obrazku  Zabawy muzyczne  Zabawy ruchowe | 14, 12  13  14  8  5 |  |
|  | **Pies szczerzy kły. Kot jeży sierść.** | Zabawy logopedyczne  Zabawy ruchowe  „Gdy jest mi dobrze, gdy jestem zły” – rozmowa kierowana, kształtowanie umiejętności odczytywania podstawowych informacji o zwierzętach domowych na podstawie obserwacji ich zachowania oraz mowy ciała.  „Kłębuszek” – zabawa dramowa, doskonalenie koncentracji uwagi na wykonywanym zadaniu  „Dbam o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne  Zabawy rozwijające umiejętności prospołeczne  Scenki sytuacyjne animowane sylwetą lub maskotka kota lub psa, wzbudzenie empatii w stosunku do zwierząt | 3  5  12, 6  4  5  1  15 |  |
|  | **Mały kotek.** | Zabawy słowno-ruchowe  Zabawa tropiąca (np. „Gdzie jest kot?”  „Mały kotek” –słuchanie opowiadania J. Papuzińskiej, nabywanie ciepłego, opiekuńczego stosunku do zwierząt, zapoznanie z rola weterynarza w opiece nad zwierzętami  „Ślady łap” – zajęcia plastyczne, rozwijanie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej  Zabawy muzyczne  Zabawy ruchowe | 5  13  14, 12, 3  14  8  5 |  |